

劇場・音楽堂等における子供芸術鑑賞体験支援事業の概要

- 本事業は、18歳以下の子供が無料で（同伴する保護者等が半額で）鑑賞できる劇場・音楽堂等で行われる舞台公演を支援します。
- 多くの子供たちが、オペラ、バレエ、オーケストラ、歌舞伎、能楽、演劇等、本格的な舞台公演に触れることにより、豊かな創造力を涵養され、**実演芸術に親しむことができる拠点づくりを推進**いたします。
- この事業で採択された公演については、文化庁のウェブサイト等を通じて、学校をはじめ、多くの子供たちに発信いたします。

本事業の特徴（ポイント）

ポイント①

舞台公演の専用ホールを有する劇場・音楽堂等で行われる、舞台公演であって、一般向けの有料公演（※）を対象とすること。

ポイント②

子供無料座席を設定（3万円までのチケットは全額無料）いただき、鑑賞者数に応じた実質チケット収入負担額を支援する。

事業の概要 実際に鑑賞された無料（半額）チケット料金の総額（上限4,000万円）を支援

※一般席の最高額が5千円（東京都以外で開催される公演は3千円）以上で設定される有料公演

対象期間

- ① 令和5年11月29日～令和6年3月31日
- ② 令和6年4月1日～令和7年3月31日

※期間内に対象公演が終了することが必要です。

受付期間

（電子メールのみ）

- ① 令和6年2月6日（火）～令和6年2月19日（月）
- ② 令和6年2月6日（火）～令和6年2月29日（木）

※要望額が予算額に達した場合、受付期間終了前に募集の受付を終了します。

事業の条件

1 劇場・音楽堂等で有料の公演を行うこと。

⇒ 舞台公演の専用ホールを有する劇場・音楽堂等で行われる有料の舞台公演であって、一般席の最高額が5千円（東京都以外で開催される公演は3千円）以上のものを対象とします。

2 劇場・音楽堂等や実演芸術団体の自主公演又は海外招へい公演であること。

3 18歳以下の子供を無料とする座席を用意すること。

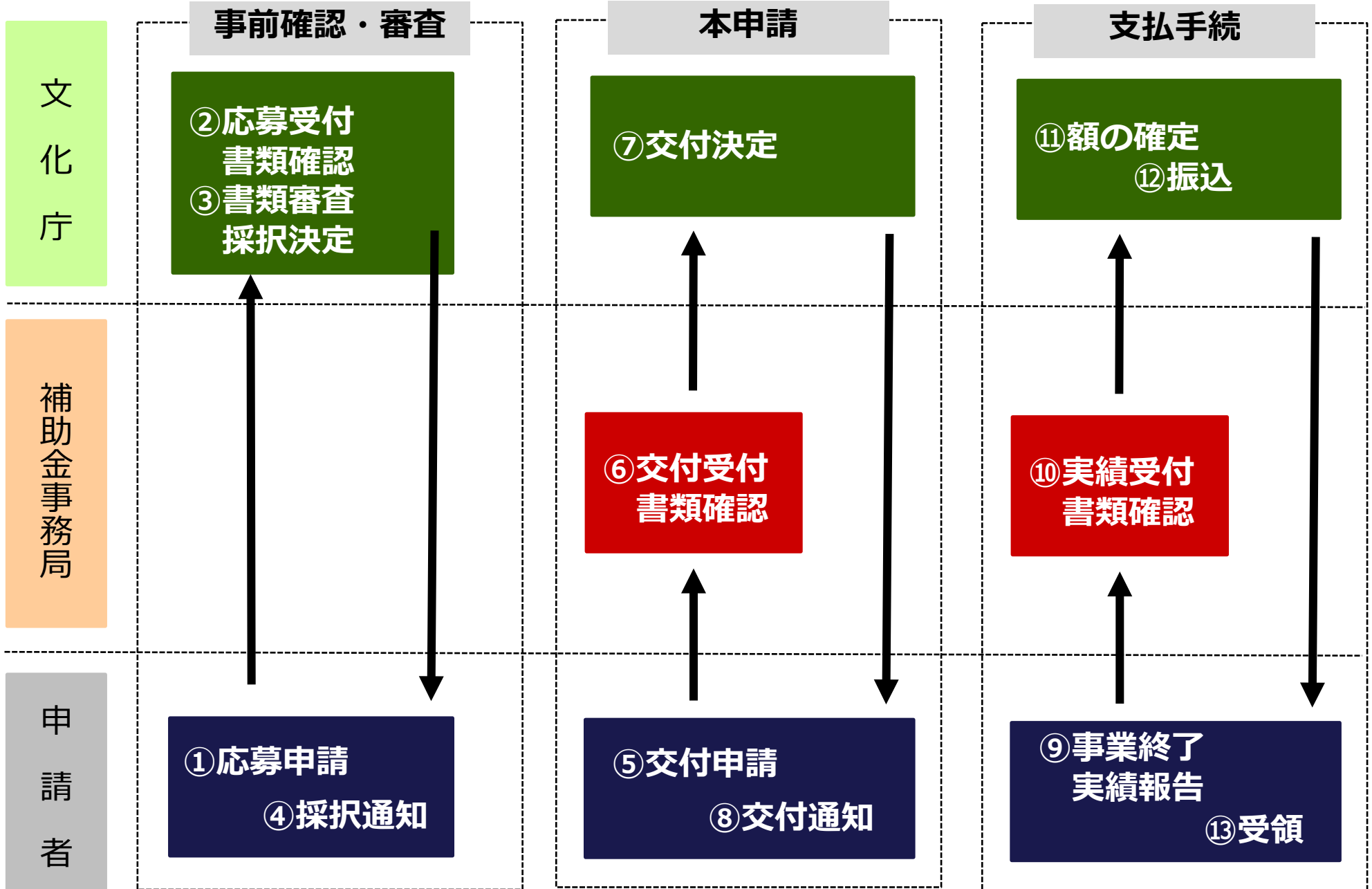
4 子供無料チケットとその他一般分を色識別等で区分するなど、不正転売や「なりすまし」等を防ぐよう、十分に注意すること。

実際に鑑賞された無料（半額）チケット料金の総額（上限4,000万円）を
支援します。

※公演数の上限はありません。

子供たちの舞台芸術の鑑賞・体験機会を増やし、豊かな創造力・想像力の涵養を！

手続きフロー（採択した場合の手続き）



応募するにあたってご確認ください（ポイント）

■事業要件を満たしていますか。

- ◎その公演は舞台公演の専用ホールを有する劇場・音楽堂等で行われるものですか。
- ◎その公演は有料公演で、一般席のS席（最も高い席）が5千円（東京都以外で開催される公演については3千円以上するものですか。
- ◎その公演は劇場・音楽堂等、実演芸術団体の自主企画による公演、又は海外からの招へい公演ですか。
- ◎18歳以下の子供を無料とする座席を用意していますか。既に販売されている場合においては、追加でその座席を用意することが可能ですか。
- ◎不正転売及び「なりすまし」等を防ぐ手立ては講じていますか。

■補助事業経費の要件を満たしていますか。

- ◎本事業で支援するのは、実際に当事業の支援を受けて鑑賞された子供たち及びその保護者の座席料です。無料とならない座席を購入された子供たち、及び保護者以外の方の座席料については補助対象外となります。補助対象外経費が含まれていないか確認してください。
- ◎補助対象期間（①令和5年11月29日から令和6年3月31日、②令和6年4月1日から令和7年3月31日）までに公演が終了する計画となっていますか。

■申請される事業者の要件を満たしていますか。

- ◎過去5年間に自ら企画して行った複数の主催公演の活動実績（次ページ※2、3参照）を有していますか。また、補助金を扱うため、会計処理を行う責任者やそのチェックを行う監査責任者を置いていますか。

■応募書類について

- ◎様式1から4までの書類が作成されていますか。必要な添付書類は用意できていますか。
- ◎連絡担当者の氏名、電話、メールアドレスは正しいですか。補助金手続きのやりとりができる方となっていますか。

補助対象公演申請可否チェック表

申請公演が**東京都内**で行われる場合

一般販売する最も高い席※¹が
5千円以上の公演であるか

YES



申請可能※²

NO



申請不可

申請公演が**東京都以外**で行われる場合

一般販売する最も高い席※¹が
3千円以上の公演であるか

YES



申請可能※³

NO



申請不可

※¹ グッズ、特典、食事代等を含めないチケット価格。

※² 過去5年間（基準日：公募開始日）に舞台公演専用ホールにおいて自ら企画して行った主催公演で、最も高い席が5千円以上の複数の企画の公演チラシを提出すること。

※³ 過去5年間（基準日：公募開始日）に舞台公演専用ホールにおいて自ら企画して行った主催公演で、最も高い席が3千円以上の複数の企画の公演チラシを提出すること。