

日本コロムビア株式会社

「マスターソニック 64-BIT マスタリング/HD レコーディング」シリーズについて

近年、デジタルマスタリング処理を行う際には、一般には、デジタルオーディオワークステーション (DAW) と呼ばれる波形編集ソフトウェアを利用し、素材の非破壊編集、加工を行っております。この処理過程において重要視されているのが、DAW における演算の量子化精度です。

弊社では、長年、この量子化精度向上のために、デジタル録音機、デジタル編集機、デジタルマスタリングコンソールの開発を行ってまいりました。1994 年に、量子化精度 20 ビットのデジタル録音システム DN-039RS およびマスタリングコンソール DN-053MD を開発し、これらのシステムを駆使した製品を「マスターソニック」シリーズとして発表いたしました。

当初、量子化精度が整数方式の 20 ビットであったため、**Master Sonic** **20-BIT PROCESSING** としてスタートしたマスターソニックシリーズですが、その後、24bit 整数演算方式の自社開発のデジタルマスタリングコンソールを開発、これを用いた高音質プリマスタリングを保障する製品には **Master Sonic** **24-BIT MASTERING** のロゴを記載するようになりました。

一方、2000 年頃より新しいパッケージメディアとして、DVD が製造されるようになると、従来の 24 ビット整数演算でも演算精度が不足するようになります。そこで、全ての演算処理を **64bit Floating Point (64 ビット浮動小数点)** で行う DAW “**DENON Sound Editing System**” を自社開発、2003 年にマスタリングスタジオに導入しました。当社では、高音質を訴求し、このシステムでプリマスタリングした製品には **Master Sonic** **64-BIT PROCESSING** のロゴを表記しております。

また、ハイサンプリングレート、高量子化精度での録音を行い、高品質な音を実現したものに関しては、HD (High Definition) レコーディングの証として、そのサンプリング周波数、量子化精度を記載しております。「**96kHz/24bit RECORDING**」の表記は、サンプリング周波数 96kHz、量子化精度 24bit でハイクオリティな録音がなされたことを示しています。